

Modular Employable Skills

Assessment Body:- Sai Graphics Mes, 2nd Floor Shyam Arcade Malviya Chowk, Jabalpur(M.P.)

Student Name:- **Father Name:-**

VTP Name:- **Assessment Date:-**

TCA/DCA:-..... **Batch Number:-**

Student Signature:-..... **Assessor Signature:-**.....

Fashion Designing

Tie & Die Specialist

FAD706

Theory

(Part-A)

समय-३घंटे

अ-लघुउत्तरीय प्रश्न –

१.क्या मलमल के कपड़े पर टाई एंड डाई किया जा सकता है ?

१.सही

२. गलत

उत्तर -

२.बिना फिक्सर का प्रयोग किये कपड़ो पर टाई एंड डाई किया जा सकता है ?

१.हां

२.नहीं

उत्तर -

३.कपड़ो पर टाई एंड डाई करने के लिए किन प्रकार के रंगों का प्रयोग किया जाता है ?

उत्तर -

४.क्या अलपिन का प्रयोग करके कपड़ो पर टाई एंड डाई किया जा सकता है ?

१.हां

२. नहीं

उत्तर -

५. क्या एक सामान्य रुमाल पर हम टाई एंड डाई करने के लिए लकड़ी का इस्तेमाल कर सकते है ?

१.सही

२.गलत

उत्तर -

ब-निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

प्रति प्रश्न-५अंक

६.टाई और डाई करते समय किस प्रकार के रंगों का प्रयोग किया जाता है ?

उत्तर.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

८.टाई एंड डाई करने के लिए कलर मिलाये गए पानी को कितने समय के लिए उबालना चाहिए ?

उत्तर.....

.....

.....

.....

.....

.....

Modular Employable Skills

Assessment Body:- Sai Graphics Mes, 2nd Floor Shyam Arcade Malviya Chowk, Jabalpur(M.P.)

Student Name:- **Father Name:-**

VTP Name:- **Assessment Date:-**

TCA/DCA:-..... **Batch Number:-**

Student Signature:-..... **Assessor Signature:-**.....

Fashion Designing Tie & Die Specialist

FAD706

Practical

(Part-B)

प्रायोगिक प्रश्न हल करें-

प्रति प्रश्न-१५ अंक

- ०१.आपको एक चुनरी को कलर करना है जिसमें आपको चना ,दाल ,चावल ,पेन्सिल ,मूंगफली और धागे का प्रयोग करना पडेगा ?
- ०२.एक बार किसी कपड़े पर हमने कलर कर दिया और उस पर पुनः कलर करने के लिए हमको किस प्रकार की सावधानियों को ध्यान रखना होता है विस्तार से बताइए ?